



TITOLO	Wargames – Giochi di Guerra
REGIA	John Badham
INTERPRETI	Matthew Broderick – Dabney Coleman – John Wood – Ally Sheedy
GENERE	Fantascienza drammatico
DURATA	105 min. Colore
PRODUZIONE	USA 1983
<i>L'adolescente David, ha una grande passione: il computer. Con questo ci fa un po' di tutto, compreso l'alzare i mediocri giudizi scolastici suoi e della sua amica Jennifer. Senonchè un giorno, dopo aver trafficato con la macchina, non si collega con Joshua, il super cervellone della Difesa degli Stati Uniti, che gli propone di giocare alla guerra nucleare. David, ignorando per il momento chi sia in realtà il suo pericoloso interlocutore, accetta, salvo poi ad interromperlo subito quando si rende conto di quello che sta facendo. Ma Joshua, che in realtà faceva sul serio, continua il "gioco", mettendo in crisi tutto l'apparato difensivo. Arrestato dall'FBI, David cerca inutilmente di spiegare di non essere una spia, ma intanto la macchina - alla quale era stato completamente affidato il controllo di tutti i missili tattici - si prepara a lanciaarli, senza che gli scienziati possano più fare nulla per intervenire. David allora riesce a scappare, e con l'aiuto di Jennifer rintraccia l'inventore di Joshua, convincendolo a tentare di fermarlo. E proprio alla fine, quando sembra che nulla più possa impedire a Joshua di scatenare l'apocalisse, sarà proprio il giovane David ad avere la geniale intuizione che scongiurerà la catastrofe termonucleare.</i>	

Nel 1983 esce il film *War Games* che si ispira alle azioni degli *hackers*.

David, giovanissimo appassionato di informatica, riesce a collegarsi clandestinamente con varie reti computerizzate. Ma quello che sembra solo un innocuo gioco rischia di trasformarsi in tragedia quando un giorno, del tutto casualmente, riesce a dialogare con la memoria del computer che controlla e programma la difesa nucleare degli Stati Uniti. Convinto di avere a che fare con una società produttrice di videogiochi, David si lancia in un confronto che in realtà dà il via ai preparativi irreversibili per una nuova guerra mondiale.



Il protagonista è il ragazzino, David Lightman, abile e intraprendente; ma co-protagonista è certamente l'IMSAI I-8080, uno dei primi microcomputer di successo, basato sull'Intel 8080, con i suoi sgargianti pulsanti rossi e blu, e i floppy Texas Instruments da 8". Il film fece prendere coscienza al pubblico della capacità di potenziamento personale dei microcomputer: un semplice ragazzino mette alla corda e alla berlina la più grande macchina bellica del mondo, grazie all'incremento delle sue capacità personali ottenuto tramite un piccolo PC, alla portata di tutte le tasche.

Film culto degli anni 80, tratto in buona sostanza da una storia veramente accaduta; infatti davvero alcuni computer dell'amministrazione militare americana erano stati penetrati da anonimi *crackers* che si erano aggirati indisturbati al loro interno. Nella realtà non si era arrivati a temere un pericolo di guerre nucleari, ma ciononostante questi fatti avevano sicuramente creato molte preoccupazioni sul versante sicurezza.

Critica

Un film celebre in cui Badham, con la scusa dell'avventura tecnologica, guarda con preoccupazione allo strapotere dell'elettronica e alle possibili conseguenze per l'umanità. Un film serrato, brillante, spesso intelligente. E anche un po' inquietante. Francesco Mininni, *Magazine italiano tv*

Per più di un'ora è divertente, credibile, vispo come una commedia dei tempi d'oro, ma avvincente e convincente assai meno quando assume il ritmo di un thriller d'inseguimento. E la sua propria morale è di un sano pacifismo. Laura e Morando Morandini, *Telesette*.