



TITOLO	Il ritorno dell'uomo invisibile (The invisible man returns)
REGIA	Joe May
INTERPRETI	Vincent Price, John Sutton, Alan Napier, Nan Grey, Cedric Hardwicke, Cecil Kellaway
GENERE	Fantasia
DURATA	81 min. – B/N
PRODUZIONE	USA – 1940
<i>Accusato dell'omicidio del fratello e condannato a morte, alla vigilia dell'esecuzione si fa iniettare il siero dell'invisibilità. Si mette alla caccia del vero assassino e riprende le sue normali sembianze.</i>	

Dopo 'l'uomo invisibile', ecco il fratello dell'uomo invisibile!



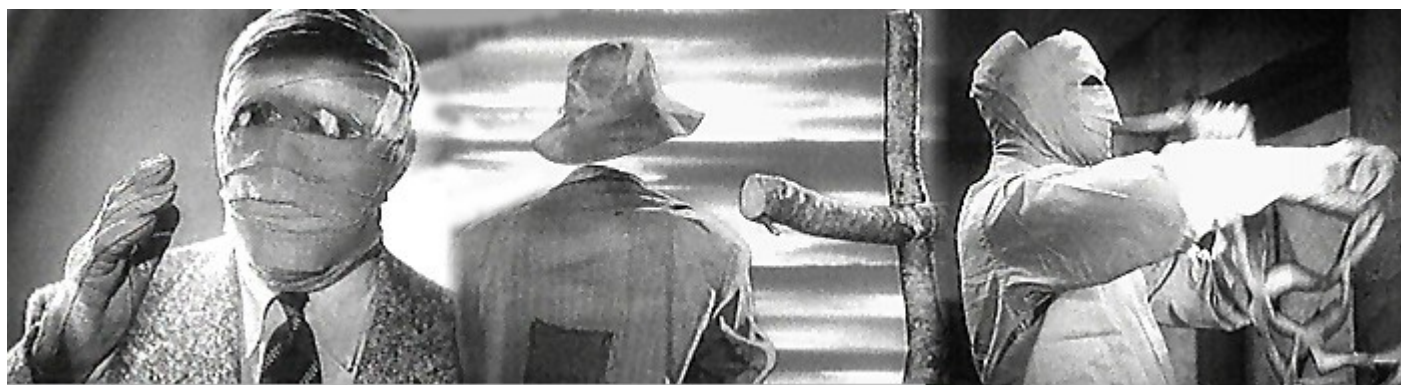
Secondo una prassi che si consolida nel tempo, la casa produttrice americana, conosciuto un successo, tenta di fare il bis. Con un certo ritardo rispetto alle attese, i produttori tornano al personaggio di Wells, sfornando nel giro di pochi anni 4 pellicole sull'uomo invisibile: 'Il ritorno dell'uomo invisibile' (1940); 'La rivincita dell'uomo invisibile' (1944); 'La donna invisibile' (1940) e 'L'agente invisibile' (1942).

Nel 1951 c'è anche una versione comica

con 'Gianni e Pinotto contro l'uomo invisibile'. Una parodia che segna l'estremo sfruttamento del fortunato filone.

In queste varianti, il siero per l'invisibilità perde progressivamente la connotazione di esperimento scientifico che rasenta i confini del proibito e si trasforma in un ritrovato che può far trionfare i diritti di un innocente, aiutare una nazione in guerra o essere il pretesto per un puro divertimento.





(a cura di Enzo Piersigilli)