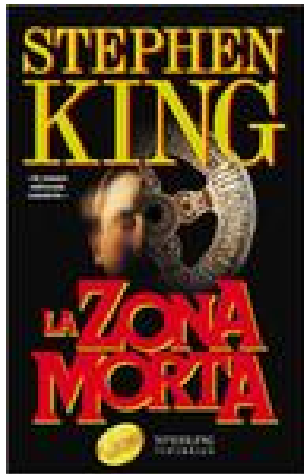


TITOLO	La zona morta
AUTORE	Stephen King
GENERE	Gialli
EDITRICE	Sperling Paperback
ANNO	2003
PAGINE	464
PREZZO	€ 9,20

Johnny Smith è un giovane insegnante, amato dai suoi allievi e colleghi, con una vita semplice e tranquilla. La sua ragazza, Sarah, lo ammira e ne è profondamente innamorata, solo un ricordo infantile pesa sul ragazzo: da bambino una brutta caduta sul campo da hockey gli fa perdere i sensi per alcuni minuti; al suo risveglio solo il ricordo di un dolore fortissimo alla testa e un odore intenso di gomme bruciate. Negli anni seguenti penserà spesso a quel momento come l'istante in cui la sua vita è cambiata, forse per caso o forse perché per lui il destino era già stato deciso.



Il 30 ottobre del 1970 quel destino si realizza: dopo una piacevole serata al luna park per festeggiare Halloween insieme a Sarah, Johnny resta coinvolto in un grave incidente, entra in coma e per lui la vita diventa solo un letto di ospedale. Al suo

risveglio, cinque anni dopo, tutto è cambiato: Sarah si è sposata, i suoi genitori si sono via via distaccati e un potere inatteso, un dono imprevisto, gli fa intravedere momenti del passato e del futuro. Quasi un veggente, riesce a scongiurare incidenti e a risolvere casi eccezionali fino a quando lo strano potere diventa una maledizione. Nessuno si vuole avvicinare ad una persona capace, è vero di salvare delle vite, ma in grado anche di scoprire il lato oscuro di ognuno. E poi quel politico a cui ha stretto la mano, il presagio di morte e distruzione del mondo che da quel momento lo costringe a chiedersi sempre di più il senso del suo potere, la responsabilità di decidere per molte persone. Nella zona morta dei suoi ricordi tutto si confonde e niente è più chiaro: il bene e il male non hanno più un volto ben definito. Dal libro è stato tratto un film con lo stesso titolo nel 1983, con Christopher Walken nel ruolo di Johnny e Martin Sheen come Greg Stillson. Cambiando molti dettagli, il film tenta di mantenere il tema del libro, come l'asocialità e l'isolamento dovuti ai poteri di Johnny.



Nel 2002, in America è stata trasmesso in *serial* televisivo con Anthony Michael Hall come Johnny, Nicole de Boer come Sarah, e Sean Patrick Flanery.